

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 6 «ЖУРАВУШКА»

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МБДОУ д/с № 6 «Журавушка»
протокол от «26» 08 2021 года

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
д/с № 6 «Журавушка»
Н.П.Кобзева
приказ от «26» 08 2021 года №111-ОД



Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучения детей с задержкой психического
развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 6 «Журавушка»
срок реализации 2021-2024 учебный год

Разработали:
Старший воспитатель
Чухарева Т.Д.
Воспитатель Пугачева Н.Ф.
Воспитатель Вольф В.Г.

г. Нефтекумск 2021 г.

Содержание

I Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования

II Содержательный раздел

1. Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

4. Психологическое сопровождение освоения детьми адаптированной образовательной программы

III Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение Программы

2. Режим жизнедеятельности в МКДОУ д/с № 6 «Журавушка»

3. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Приложение № 1

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья с ЗПР с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Адаптированная образовательная программа МКДОУ д/с № 6 «Журавушка» разработана в соответствии:

- «Федеральным законом об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
- Основной образовательной программой МБДОУ д/с № 6 «Журавушка»;
- Программы воспитания и обучения в детском саду: М.А.Васильева.-М.: Мозаика – Синтез, 2005;
- Программы «От рождения до школы»: Н.Е.Верaksa и др. – М: Мозаика – Синтез, 2012;

Общие сведения об МБДОУ д/с № 6 «Журавушка»:

МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» является муниципальным казенным дошкольным образовательным учреждением. В учреждение принимаются дети с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 7 лет. Прием осуществляется на основании протокола ПМПК, медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Дети с ЗПР – категория разнородная по своему составу. Часть из них имеет негрубые нарушения со стороны центральной нервной системы. У других детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Соматическая ослабленность, наличие хронического заболевания также могут стать причиной отставания в нервно-психическом развитии. Неблагоприятные микросоциальные условия являются еще одной причиной ЗПР у детей.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и составляет: для детей с задержкой психического развития - 15 детей.

1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Программа коррекционно-педагогического воздействия в группах для детей с ЗПР направлена на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в массовой школе и рассчитана на пребывание ребенка в МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» в течение старшего дошкольного возраста. В дошкольную группу принимаются дети с ЗПР, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы. Это обуславливает несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствует достижению определенного уровня готовности к школьному обучению.

Цели деятельности МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» по реализации АОП:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, квалифицированная коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач**:

- оздоровление ребенка, физическое развитие, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни,
- развитие и коррекция базовых психических функций: внимание, память, восприятие,
- развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы и негативных качеств личности,
- развитие и коррекция компонентов деятельности,
- формирование определённого круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в массовой школе.

1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами Дошкольного образования:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью комплексных программ:

для детей с ЗПР - создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка:

- принцип природосообразности;
- принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала,
- конкретности и доступности,
- постепенности,
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов. Реализация данных принципов способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу музыкального руководителя, воспитателей.

При планировании конкретного содержания коррекционной, оздоровительной и педагогической работы в каждой возрастной группе специалисты и воспитатели учитывают:

- принципы специального обучения и воспитания;
- результаты диагностического обследования группы и каждого ребенка с целью разработки или корректировки планов коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работы;
- задачи и содержание основных разделов образовательной программы.

Принципы построения коррекционной работы:

- системный подход в реализации задач;
- единство диагностики и коррекции развития ребенка;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;
- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;

- расширение пространства детства.

Для успешной деятельности по реализации АОП, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в дошкольную группу МКДОУ д/с № 6 «Журавушка» и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении.

1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

При составлении программы ориентировались на **возрастные характеристики**, сформулированные в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Индивидуальные особенности детей с ЗПР.

ЗПР — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с началом обучения ребенка. В медицине ЗПР относят к группе пограничных форм интеллектуальной недостаточности. С точки зрения клиницистов ЗПР характеризуется замедленным темпом психического развития личности, незрелостью и негрубыми нарушениями познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи, оказывается, снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы. Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети

с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на *недостаточность познавательных процессов*.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Выявлено *отставание* всех видов *памяти*: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память. *Внимание* характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: неплановость анализа, слабая дифференцированность обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа,

синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Возрастные психологические особенности дошкольников 3-4 лет с задержкой психического развития

- Мышление носит наглядно – образный характер.
- Внимание, память, мышление остаются непроизвольными.
- Речь находится в стадии формирования.
- Ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития

- Детям присуще наглядно - действенное мышление.
- Интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.
- Речь находится в стадии формирования.
- Обучение эффективно только на фоне психоэмоционального комфортного состояния.
- Внимание, мышление, память - непроизвольно.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития

- Мышление носит наглядно-образный характер;
- Внимание, память, мышление остаются непроизвольными;
- Речь находится в стадии формирования;
- Ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.
- Сохраняется непроизвольный характер основных психических процессов: внимания, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте.
- Ведущим типом общения становится – ситуативно-деловое.

Возрастные психологические особенности дошкольников 6–7 лет с задержкой психического развития

- Мышление носит наглядно-образный характер.
- Дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают информацию, если она касается кого-то живого.
- Ребенок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.
- В любом виде деятельности может выйти за пределы ситуативной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса.
- Ведущее значение приобретает развитие воображения.

Содержание Программы МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» отражает следующие **аспекты образовательной среды** для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная среда МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» планируется и выстраивается совместно с воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная. Она организуется в группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы вариативна, чтобы у каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями был выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативна. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, без барьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- своеобразие его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранённых анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотносён с уровнем его возможностей.

Характер взаимоотношений между педагогом и воспитанниками МАДОУ МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» партнерский. Они – партнеры по интересным,

занимательным делам. И хотя это партнерство не предполагает установления полного равноправия (взрослый все-таки остается более опытным и мудрым «партнером»), оно исключает манипулирование ребенком, потому что ребенок – это не объект управления, а равноценный, развивающийся человек. Используя разнообразные дидактические пособия, оборудование, игрушки группы, педагог взаимодействует с детьми, учитывая их индивидуальные особенности, интересы; ребенок познает мир.

Программа учитывает особенности гендерного воспитания, основной целью которого является овладение способами общения и взаимодействия со сверстниками противоположного пола, а также формирование собственной гендерной идентичности. В группах МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» достаточно игрушек как для мальчиков, так и для девочек.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми адаптированной образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- соотносит действия, изображённые на картинке, с реальными; дорисовывает недостающие части рисунка, воссоздаёт целостное изображение предмета, соотносит форму предметов с геометрической формой, ориентируется в пространстве, дифференцирует цвета и их оттенки, описывает свойства предметов, дифференцирует звуки, группирует предметы по образцу и речевой инструкции, пользуется простой схемой, планом в процессе составления рассказа.
- производит анализ проблемно – практических и наглядно - образных задач, устанавливает связи между персонажами и объектами, изображёнными на

картинках; соотносит текст с соответствующей иллюстрацией; выполняет задания на классификацию картинок; выполняет упражнения на исключение «четвёртый лишний»;

- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт от средних чисел ряда, порядковый счёт в пределах десяти, пересчитывать предметы и изображения при разном их расположении, определяет место числа в числовом ряду, измеряет множества используя условную мерку, имеет представление о сохранении количества, знает цифры от 0 до 9, соотносит их с числом;
- называет своё имя, фамилию, возраст; называет город, страну, в которой он проживает; узнаёт и показывает на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофёр; выделяет на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называет их; различает деревья, траву, цветы, ягоды и называет их; называет отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детёнышей; определяет признаки 4 времён года; различает время суток: день, вечер, ночь, утро.
- умеет выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; пользоваться в повседневном общении фразовой речью; понимает и использует в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; использует в речи имена сущ.; глаголы в ед. и мн. числах; глаголы в настоящем и прошедшем времени; строит фразы и рассказы по картинке, состоящие из 3-4 предложений; читает наизусть 2-3 стихотворения; отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет её основных персонажей; знает 1-2 считалки, умеет завершить потешку или поговорку; планирует в речи свои ближайшие действия.
- составляет предложения из 2х и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками, сюжетным картинкам; определяет количество слов в предложении и место слов в предложении; делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове; определяет первый звук в слове, соотносит звук с буквой.

Социально-коммуникативное развитие

- Способен к установлению устойчивых отношений со сверстниками (появляются друзья).
- Умеет договариваться со сверстниками.
- Проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчён; помочь ему, поделиться игрушками.
- Владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причёсывается, опрятно носит одежду и обувь и т.д.)
- Ребёнок стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры.
- Самостоятельно организует предметно-игровую среду.

- В сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач.
- Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, при уходе за растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в группе.
- Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и т.д.)

Познавательное развитие

- Производит анализ проблемно - практических и наглядно-образных задач.
- Устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках.
- Выполняет задания на классификацию картинок.
- Соотносит форму предметов с геометрической формой-эталоном.
- Ориентируется в пространстве.
- Группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак.
- Пользуется простой схемой-планом.
- Осуществляет количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах 7-и.
- Осуществляет преобразования множеств, предварительно проговаривая действие.
- Определяет место числа в числовом ряду, решает задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.
- Знает своё имя, фамилию, день рождения, имена родителей, называет свой адрес.
- Называет город, в котором проживает, страну.
- Определяет признаки четырех времен года.
- Различает время суток: день и ночь.
- Устанавливает простые причинно-следственные связи.
- Имеет представления о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных.
- Имеет представление о труде окружающих людей, может называть несколько профессий.
- Ориентируется в транспортных средствах своей местности.

Речевое развитие

- Высказывает свои мысли, наблюдения в речевых высказываниях.
- Пользуется в повседневном общении фразовой речью.
- Может построить рассказ по картинкам.
- Использует в речи обобщающие слова.
- Использует речь для планирования действий.

- Отвечает на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляет ее основных персонажей.
- Планирует в речи свои ближайшие действия.

Художественно-эстетическое развитие

- В рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы.
- Использует нетрадиционные приёмы рисования.
- Использует нетрадиционные приёмы в аппликации (обрывание, выщипывание, сминание).
- Охотно участвует в утренниках и развлечениях.
- Создает выразительный образ персонажа с помощью соответствующей мимики, жестов.
- Старается выполнять музыкально-ритмические движения выразительно, в соответствии с характером музыкального произведения.
- Умеет петь выразительно, передавая мелодию, индивидуально и коллективно, с сопровождением и без.
- Следит за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживает героям и их поступкам.
- Рассказывает по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

Физическое развитие

- Выполняет по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.
- Попадает в цель мячом.
- Находит свое место в шеренге по сигналу.
- Ходит на носках и пятках и внутренних сводах стоп.
- Ходят по гимнастической доске.
- Прыгает на двух и на одной ноге.
- Выполняет комплекс утренней зарядки.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Для успешного усвоения детьми Программы МКДОУ д/с № 6 «Журавушка» педагогами разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения ребенка (для детей – инвалидов – индивидуальные программы реабилитации ребенка-инвалида) и определяется целенаправленно-проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут, а также индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению Программы).

При разработке индивидуального маршрута сопровождения ребенка и индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка;
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

II. Содержательный раздел

II. 1 Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

II.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В основе реализации Программы МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть, формируемую участниками образовательного процесса, отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

В МБДОУ д/с № 6 «Журавушка» обеспечивается баланс между занятиями, регламентированной деятельностью и свободным временем. План организации НОД составлен с учетом чередования различных видов активности детей (умственной и физической). Базовая часть реализуется через НОД, отводимую на усвоение воспитанниками адаптированной образовательной программы.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы МБДОУ д/с № 6 «Журавушка».

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей;
- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

**Формы деятельности по освоению образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Коррекционная работа
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Целенаправленное использование игр и упражнений , направленных на развитие психических функций, опираясь на сохраненные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций Предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях

<p>Игры: дидактические, развивающие, дидактические с элементами драматизации, подвижные игры, игры драматизации, сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры</p> <p>Просмотры(рассматривание) и обсуждения: мультфильмов, иллюстраций, детских энциклопедий, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к художественным произведениям, объектов окружающей действительности;</p> <p>Чтение и обсуждение: программных произведений, сказок, стихотворений, познавательных книг;</p> <p>Создание ситуаций: педагогических, проблемных, социально-бытовых, социально-нравственных;</p> <p>Решение речевых логических задач</p> <p>Наблюдения</p> <p>Экскурсии</p> <p>Праздники, викторины</p> <p>Познавательное исследование, экспериментирование, проектирование;</p> <p>Рефлексия.</p> <p>Разучивание: стихотворений, пословиц, загадок, потешек, речевок, физкультминуток, использование игр и упражнений с сопровождением текста движениями.</p>	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Наблюдение за объектами природы, предметным миром</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, альбомов</p> <p>Разные виды игр</p> <p>Досуги</p> <p>Беседа</p> <p>Обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям</p> <p>Чтение,</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок, отгадывание загадок.</p> <p>- Игровое упражнение</p> <p>- Совместная с воспитателем игра</p> <p>- Совместная со сверстниками игра</p> <p>- Индивидуальная игра</p> <p>- Педагогическая ситуация</p> <p>- Беседа</p> <p>- Ситуация морального выбора</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Интегративная деятельность</p> <p>-Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Настольно- печатные игры.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Игры настольно-печатные</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Сюжетно- ролевая игра</p> <p>Рисование, лепка по произведениям</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Изготовление персонажей для театра</p> <p>- Индивидуальные игры,</p> <p>- Совместные игры,</p> <p>- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно.</p> <p>Оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка</p> <p>Проявление искреннего интереса к личности ребенка</p> <p>Установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической помощи родителям</p> <p>Работа в тесном контакте с медицинскими специалистами.</p> <p>Организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР.</p> <p>Использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности</p> <p>Учитывая повышенную утомляемость детей с ЗПР, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут)</p> <p>Целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта детей с ЗПР</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Создание: макетов, коллекций, альбомов и их оформление; Создание речевой развивающей среды: свободные диалоги, стимулирование и поощрение речевой активности детей;</p>			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает разделы:

-обучение игре;

-социализация;

-трудовое воспитание.

«Социально-коммуникативное развитие»		
<i>Группа</i>	<i>Основное содержание работ</i>	<i>Предполагаемые результаты освоения программы:</i>
<i>Обучение игре</i>		
Младшая группа (3-4 года)	<p>Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.</p> <p>Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек - мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.</p> <p>Учить детей одеваться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка).</p> <p>Учить детей обыгрывать кормление куклы.</p> <p>Учить детей укладывать куклу спать.</p> <p>Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры.</p> <p>Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре - дочке, девочке.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.</p> <p>Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон.</p> <p>Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»).</p> <p>Учить детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.</p> <p>Учить детей мыть кукле руки.</p> <p>Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски.</p> <p>Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»).</p> <p>Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушкам — кукле, мишке, зайке.</p> <p>Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.</p> <p>Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.).</p>	<p>-дети проявляют эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними;</p> <p>-выполняют предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;</p> <p>- не совершают неадекватных действий с куклой и машиной;</p> <p>-выражают положительное эмоциональное отношение к кукле;</p> <p>-по просьбе взрослого производят с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружают в машинку игрушки, перевозят их).</p>

	<p>Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку»).</p> <p>Знакомить детей со строительными играми.</p> <p>Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину.</p> <p>Учить строить из строительного материала гараж, ставить машину в гараж.</p> <p>Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15—20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».</p> <p>Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок.</p> <p>Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.</p>	
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Учить детей последовательно выполнять в сюжетной игре роли матери, отца, сына, дочки, меняться ролями в процессе игры («Вчера ты была мамой, а сегодня я буду мамой», «Вчера ты был папой, а сегодня Миша будет папой»).</p> <p>Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье кукольной посуды после кормления.</p> <p>Учить детей купанию куклы, воспитывать эмоциональное отношение к «чувствам куклы» (ей холодно, жарко, горячо, довольна, недовольна, радуется, хочет купаться, больше не хочет купаться).</p> <p>Знакомить детей с сюжетной игрой «Детский сад» (приход, уход, занятия, прогулки).</p> <p>Закреплять умение детей участвовать в игре «Поездка в детский сад» (дети берут на себя роли шофера автобуса, пап, мам, везущих детей-кукол в детский сад, обмениваются репликами в процессе поездки).</p> <p>Учить детей участвовать в драматизации сказок «Колобок», «Теремок», «Репка»; знакомых произведений (С. Маршак. «Кто с крылечка сойдет?»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?») и др.)</p> <p>Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье кукольной посуды после кормления, стирка кукольного белья, глажение одежды.</p> <p>Учить детей проявлять к кукле заботливость, нежность, теплоту.</p> <p>Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики («Новогодний праздник в большом доме», «Большая уборка дома», «День рождения»).</p> <p>Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин», «Музыкальное занятие».</p> <p>Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре («Построим дом», «Построим дачу», «Построим забор вокруг дома»).</p>	<p>-дети эмоционально включаются в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;</p> <p>-играют небольшими группами, подчиняясь сюжету игры;</p> <p>-по предложению педагога и воспитателя выполняют знакомые роли;</p> <p>-воспроизводят усвоенные цепочки действий по всем указанным в программе темам;</p> <p>-вводят в игру постройки и обыгрывают, разворачивая сюжет;</p> <p>-участвуют под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.</p>

	<p>Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», формировать самостоятельность в сюжетной игре.</p> <p>Знакомить детей с сюжетом игры «Мамин день», обыгрывая поздравление и изготовление подарков.</p> <p>Закреплять у детей умение участвовать в игре с семейной тематикой («Семья пришла в гости», «В семье заболел ребенок», «Скорая помощь», «Моя семья в выходной день»).</p> <p>Закреплять цепочку игровых действий по теме «Детский сад»: мама одевает ребенка, они едут вместе на автобусе (в метро) в детский сад, приходят в детский сад, мама раздевает ребенка, воспитательница встречает ребенка и ведет его в группу.</p> <p>Учить детей играть вместе, воспроизводя следующую цепочку действий: дети (куклы) моют руки, вытирают их, садятся за стол; ребенок-воспитатель кормит кукол обедом.</p> <p>Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, строителя в игре «Улица» (цепочки действий: шофер автобуса возит строителей на работу, детей в детский сад; шофер грузовика возит кирпичи на стройку, рабочие сгружают кирпичи, строят дом).</p>	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Закреплять умение детей играть в «Дочки-матери», расширяя сюжет, соединяя его с уже изученными сюжетами.</p> <p>Знакомить детей с новыми сюжетными играми («Больница», «Моряки»).</p> <p>Учить детей входить в сюжетные игры, в свою роль и выходить из нее по окончании игры.</p> <p>Учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием.</p> <p>Учить детей участвовать в драматизации знакомых сказок (Л. Толстой. «Три медведя»).</p> <p>Учить детей участвовать в играх по семейной тематике, самостоятельно создавать игровое пространство для персонажей («Комната для кукол с мебелью», «Новоселье»).</p> <p>Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача», «Пароход», «Магазин»).</p> <p>Закреплять умение входить в разные роли в одной и той же игре.</p> <p>Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры.</p> <p>Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новыми сюжетными играми («Летчики», «Новый год»).</p> <p>Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом («Парикмахерская»).</p> <p>Учить решать новые задачи в игре: использовать предмет-заместитель,</p>	<p>-дети играют вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;</p> <p>-отражают в играх взаимоотношения между людьми;</p> <p>-используют в игре предмет-заместитель;</p> <p>-осуществляют перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;</p> <p>-самостоятельно выбирают игру для совместной деятельности;</p> <p>-участвуют в драматизации знакомых сказок.</p>

	<p>фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры.</p> <p>Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк», передавая наиболее характерные повадки изображаемого животного (хитрая, красивая лиса; грустный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух).</p> <p>Учить детей драматизировать знакомые сказки («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят»; В. Сутеев «Под грибом»).</p> <p>Учить детей входить в роль и выходить из нее, не выходить из роли до окончания игры («Больница», «Магазин игрушек», «Парикмахерская» и др.).</p> <p>Знакомить детей с профессией строителя при выполнении ими ролей в строительных играх («Строительство гаража на несколько машин», «Постройка детского сада», «Наша спортивная площадка»).</p> <p>Учить детей играть с использованием построек, созданных из стульев («Машина», «Автобус»).</p> <p>Учить детей драматизировать знакомые сказки, используя различные театральные средства (С. Михалков «Три поросенка»).</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельных сюжетных играх элементы разученных драматизации и знакомые сюжеты (Ш. Перро «Красная Шапочка»; «Волк и семеро козлят» и др.).</p>	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Осенние работы на даче», «Сбор урожая»).</p> <p>Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Аптека»), выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства).</p> <p>Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей (тревога, радость).</p> <p>Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (Ш. Перро. «Красная Шапочка»; «Золушка»; «Снегурочка»; «Морозко»).</p> <p>Учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Свадьба», «Переезд на новую квартиру»), передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, удивление).</p> <p>Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Почта», «Школа»).</p> <p>Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, предварительно планировать ее этапы («Универсам», «Улица города», «Театр», «Цирк», «В саду и</p>	<p>-дети играют в коллективе сверстников;</p> <p>-передают эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);</p> <p>-отражают в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;</p> <p>-участвуют в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);</p> <p>-передают в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;</p> <p>-используют в игре знаки и символы, ориентируются по ним в процессе игры;</p> <p>-самостоятельно выбирают игру для совместной деятельности;</p> <p>- участвуют в коллективной драматизации</p>

	<p>огороде»).</p> <p>Продолжать учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (С. Маршак «Двенадцать месяцев»; «Два жадных медвежонка»)</p> <p>Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро, торговые марки, ремесленные символы и т. д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».</p> <p>Закреплять у детей умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры.</p>	<p>знакомых сказок или рассказов.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

Социализация

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Учить ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.</p> <p>Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.</p> <p>Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки).</p> <p>Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.</p> <p>Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстояние 30 см).</p> <p>Учить детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени.</p> <p>Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.</p> <p>Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении.</p> <p>Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей, обобщение результатов этих наблюдений на занятиях).</p> <p>Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями близких родственников, составив из них семейный альбом, знакомить с именами и фамилиями близких родственников.</p> <p>Учить детей идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам).</p>	<p>-дети демонстрируют эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;</p> <p>-дают позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;</p> <p>-дают положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);</p> <p>-понимают указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;</p> <p>-демонстрируют готовность к совместным действиям со взрослым: принимают помощь взрослого, разрешают дотрагиваться до своих рук, принимают поглаживание по голове, выполняют со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой, рисование мелом, карандашом, раскатывание теста и т. д.);</p> <p>-фиксируют взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживают ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;</p> <p>-откликаются на свое имя;</p> <p>-называют свое имя;</p>
---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, девочка, сынок, дочка).</p> <p>Знакомить детей с именами сверстников, учить называть их по имени, узнавать на фотографии.</p> <p>Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.</p> <p>Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми, воспитателями и сверстниками.</p> <p>Закреплять у детей положительную реакцию на нахождение в группе и взаимодействие со знакомыми взрослыми и персоналом дошкольного учреждения (медсестра, музыкальный руководитель, заведующая, помощник воспитателя)</p> <p>Закреплять у детей умение откликаться и называть свое имя</p> <p>Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей и взрослых.</p> <p>Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей.</p> <p>Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.</p> <p>Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин).</p> <p>Учить детей выполнять 5 -7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми...», «Дай...», «Держи...», «Кати...», «Лови...», «Брось...», «Принеси...».</p> <p>Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения (визит в медицинский кабинет, посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале и т. п.).</p>	<p>-узнают себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;</p> <p>-положительно реагируют на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним;</p> <p>-положительно реагируют на одного из сверстников (друга, подругу), выделяют его среди других детей, находятся рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;</p> <p>-выполняют предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;</p> <p>-выполняют по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности. • Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кровать», «Сядь на стульчик». • Формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определенные места и т. п. • Учить детей называть по именам мать, отца, узнавать их на фотографии. • Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства 	<p>-дети эмоционально-положительно реагируют на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;</p> <p>-здороваются при встрече и прощаются при расставании, благодарить за услугу;</p> <p>-называют свое имя и фамилию;</p> <p>-называют имена некоторых сверстников по группе и друзей по месту жительства;</p> <p>-называют воспитателей по имени и отчеству;</p> <p>-идентифицируют себя по полу (девочка, мальчик);</p> <p>-выражают словом свои основные потребности и</p>

	<p>привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому, брать предметы в руки, действовать с ними: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю); перелить воду из сосуда в сосуд; собрать игрушки в коробку и т. д.). • Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении. • Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей), учить обобщать результаты наблюдений на занятиях. • Продолжать знакомить ребенка с составом его семьи. • Закреплять у детей представление о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка). • Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать на фотографии. • Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности. • Закреплять у детей положительное отношение к пребыванию в условиях коллектива сверстников. • Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и адекватных способов выражения эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребенка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.). • Учить детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме. • Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность. • Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза). • Учить детей выражать свои потребности и желания в речи («Я хочу», «Я не хочу»), подкрепляя мимикой и жестами, выразительными движениями. • Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях. • Учить детей называть имена сверстников группы и близких взрослых в ежедневном общении. • Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту. 	<p>желания;</p> <p>-выполняют предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держат ложку, пьют из чашки, действуют совком или лопаткой, возят машину, нагружают в машину кубики, кормят куклу, переносят стул и ставят его на определенное место, проводят линии карандашом, мелом, краской, фломастером;</p> <p>-адекватно ведут себя в привычных ситуациях.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в повседневных жизненных ситуациях. • Учить детей фиксировать свои различные эмоциональные состояния в словесной форме. • Закреплять у детей умение доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться. • Учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи («Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я - строить» и т. д.). • Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий. • Закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях. • Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых. • Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилии в ситуации знакомства или представления. • Учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения. • Учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству. • Учить детей называть свой адрес. • Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи («Я - мальчик»; «Я - девочка»). • Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль. • Учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой). • Закреплять у детей умения называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка). • Закреплять у детей умения называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). • Учить детей называть время своего рождения (летом, зимой). Создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности. • Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу). • Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы 	<p>-дети проявляют доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;</p> <p>-выражают свое сочувствие (пожалеть, помочь);</p> <p>-называют свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;</p> <p>-называют свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);</p> <p>-занимаются любимыми игрушками и занятиями;</p> <p>-обращаются к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;</p> <p>-приветливо здороваются и прощаются, вежливо обращаются по имени друг к другу;</p> <p>-участвуют в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);</p> <p>-уважительно относятся к труду взрослых.</p>
--------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам 	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п. • Учить детей узнавать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх, удивление, радость, печаль). • Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения). • Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца. • Учить детей оценивать словами хорошо, плохо, старался, не старался выполнение сверстниками поручения. • Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности. • Создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии (радость, гнев, страх, стыд, удивление, печаль). • Продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения. • Закреплять у детей умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребенка людей и формировать адекватные способы реагирования. • Закреплять у детей умения дать адекватную самооценку в знакомых видах деятельности. • Формировать словесные формы выражения адекватной самооценки. • Учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений). • Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушать другого человека). • Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций. • Закреплять у детей умения осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества. • Формировать у детей адекватные формы поведения в новых жизненных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети здороваются при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаются при расставании; -благодарят за услугу, подарок, угощение; -адекватно ведут себя в знакомой и незнакомой ситуациях; -проявляют доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; -выражают свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах; -устанавливают элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике; -проявляют элементарную самооценку своих поступков и действий; -адекватно реагируют на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; -замечают изменения настроения близкого взрослого или сверстника; -начинают и продолжают диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми; -владеют одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику); -быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаются к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности; -положительно реагируют на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор,

		сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль; -уважают труд взрослых и положительно относятся к его результатам.
<i>Трудовое воспитание</i>		
Младшая группа (3-4 года)	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей просить взрослых о помощи при затруднениях с одеждой и туалетом. • Учить детей прислушиваться к высказываниям взрослых, сопровождающих свои действия речевыми комментариями. • Формировать у детей навык опрятности - учить проситься на горшок, снимать и надевать трусы, колготки. • Учить детей понимать названия предметов одежды, посуды, связанных с формируемыми навыками. • Формировать у детей навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом. • Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь. • Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук, - засучивать рукава перед умыванием, мыть руки и лицо, вытираться своим полотенцем, следить, чтобы руки были чисто вымыты и насухо вытерты. • Учить детей пользоваться носовым платком. • Формировать у детей навык раздевания и одевания. • Учить детей аккуратно складывать снятую с себя одежду. • Закреплять у детей навык самостоятельной еды и умение пользоваться салфеткой. • Учить детей рассматривать себя в зеркале, исправлять недостатки в одежде или внешности (вытереть губы, поправить прическу, заправить рубашку в штаны и т. д.). • Закреплять у детей навык аккуратной еды, пользуясь ложкой, чашкой. • Закреплять у детей умение пользоваться салфеткой после еды. • Закреплять у детей навык раздевания и одевания. • Учить детей складывать и вешать одежду, ставить обувь в свой шкафчик. • Закреплять у детей навык мытья рук и лица - закатывать рукава, учить обмывать кусок мыла после намыливания, аккуратно промакивать лицо и шею после умывания. • Учить детей проверять свою внешность перед зеркалом, при необходимости устранять недостатки. 	<ul style="list-style-type: none"> -проситься на горшок; -самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок; -не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами; -мыть руки; -пользоваться своим полотенцем; - самостоятельно вытирать руки; -садиться за стол на свое место; -не есть руками, не пить из тарелки; -не наполнять ложку руками; -вытирать рот и руки салфеткой; -не выходить из-за стола, не окончив еды; -знать свой шкафчик для одежды; -снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или помощника воспитателя; -самостоятельно снимать и надевать штаны, шапку, обувь; -аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место; - пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.
Средняя группа (4-5 лет)	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять интерес детей к уходу за своей внешностью и телом. • Закреплять у детей навык опрятности - умение пользоваться туалетом, садиться на унитаз, использовать туалетную бумагу, надевать поэтапно трусы, колготки, штаны. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети просят на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; -пользуются унитазом; -самостоятельно надевают штаны и колготки

- Учить детей говорить: «Я хочу в туалет», «Я уже сходил».
- Учить детей выходить из туалета одетыми.
- Учить детей самостоятельно мыть руки, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло.
- Учить детей набирать в ложку умеренное количество пищи, тщательно пережевывать твердую пищу, глотать не спеша, небольшими порциями.
- Учить детей подносить ложку ко рту плавным движением руки.
- Учить детей помогать себе хлебом при набирании пищи на ложку.
- Продолжать учить детей самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы.
- Знакомить детей с застегиванием и расстегиванием одежды - пользование молнией и липучками.
- Учить детей надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье с помощью взрослого.
- Учить детей аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик.
- Закреплять желание детей выполнять все действия по уходу за своим телом и одеждой самостоятельно.
- Учить детей самостоятельно снимать верхнюю одежду (расстегивать пуговицы, развязывать шнурки, снимать шапку и шарф).
- Знакомить детей с навыками ухода за одеждой - класть варежки и ставить обувь в сушильный шкаф.
- Учить детей выполнять различные способы застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками и пуговицами.
- Учить детей правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки.
- Учить детей пользоваться стульчиком при одевании.
- Учить детей при обувании становиться на ковровую дорожку.
- Учить детей пользоваться расческой, смотря при этом на себя в зеркало.
- Закреплять умения детей набирать в ложку умеренное количество пищи и подносить ложку ко рту плавным движением.
- Закреплять умение детей есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу.
- Учить детей полоскать рот после еды.
- Учить надевать шапку, обувь, рубашку, кофту, платье самостоятельно.
- Учить надевать носки, рейтузы, кофту в определенной последовательности.
- Учить детей застегивать и расстегивать одежду - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками
- Учить ухаживать за полостью рта - полоскать рот и чистить зубы дважды в день
- Знакомить с навыками ухода за одеждой - выворачивать наизнанку шапку, вешать пальто для просушки, класть варежки в сушильный шкаф.
- Учить детей взаимодействовать в процессе одевания и раздевания, помогать друг другу и обращаться за помощью к сверстнику.

после пользования туалетом, выходят из туалета одетыми;

- засучивают рукава без закатывания;
- моют руки мылом, правильно пользуются мылом, намыливают руки круговыми движениями, самостоятельно смывают мыло;
- вытирают руки насухо, разворачивая полотенце;
- едят ложкой, правильно держат ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирают в ложку умеренное количество пищи; подносят ложку ко рту плавным движением; едят не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогают хлебом при набирании пищи в ложку; пользуются салфеткой; благодарят за еду;
- самостоятельно снимают и надевают штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимают верхнюю одежду;
- аккуратно вешают одежду и ставят обувь в свой шкафчик;
- правильно надевают обувь, различают правый и левый ботинки.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить благодарить друг друга за помощь. • Учить оценивать свою внешность и при необходимости вносить в нее изменения. • Учить детей выполнять поручения воспитателя, связанные с помощью и поддержкой друг друга. 	
Старшая группа (5-6 лет)	<p><i>Ручной труд</i></p> <p>По программе коррекционно-развивающего обучения занятия по ручному труду вводятся с 5-6 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и природными материалами. • Знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумага бывает белая, цветная, ее можно складывать пополам по прямой линии, сгибать, склеивать, рвать, мять). • Учить детей складывать пополам бумагу различной формы (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). • Учить детей совмещать углы у сгибаемой бумаги, фиксировать линию сгиба по показу, по образцу («Дом для матрешки», «Шапка для матрешки», «Гриб», «Зонт», «Флажок», «Конверт», «Автобус»). • Учить детей заготавливать природные материалы в парках и садах, сортировать их по коробочкам (по фактуре, величине, другим свойствам). • Знакомить с организацией рабочего места для занятий ручным трудом. • Воспитывать умение работать аккуратно и доводить начатую работу до конца. • Учить детей складывать бумагу по диагонали («Лисичка», «Шапка для куклы», «Собачка»). • Учить складывать бумагу до намеченной линии по образцу («Птичка», «Кошелек», «Палатка», «Пакетик для игры в магазин»). • Учить детей выполнять поделки из природного материала («Птичка», «Коврик», «Куколка», «Цветы», «Ежик», «Утка»). • Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы. • Формировать элементы фиксирующей, сопровождающей речи. • Учить детей выполнять поделки из картонных коробков по показу и образцу (мебель для куклы - диван, стол, стул, кровать; игрушки - зайчик, собачка, бычок). • Учить детей наклеивать детали, заканчивать поделку дорисовыванием деталей. • Учить детей пользоваться ножницами: надрезать бумагу серединой лезвия, равномерно сжимая и разжимая лезвия ножниц («Травка», «Расческа для куклы», «Забор вокруг домика мышки»). • Учить детей выполнять постройки из различных конструкторов. • Формировать у детей элементы самооценки. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети проявляют интерес к собственным изделиям и поделкам; -выполняют знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции; -пользуются основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой; -пользуются фартуком и нарукавниками, убирают рабочее место после завершения работы; -выполняют следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей; -доводят начатую работу до конца; -дают элементарную оценку своей
	<p><i>Хозяйственно-бытовой труд</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками, вещами, 	<ul style="list-style-type: none"> -дети получают удовольствие от результатов своего труда;

	<p>предметами быта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей замечать беспорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории. • Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды. • Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. • Учить детей раздавать дидактические пособия для занятий по инструкции взрослому. • Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одна тряпочка для посуды, другие - для ухода за игрушками, третья - для протирки крупного строительного конструктора). • Воспитывать навык поливания цветов (водой комнатной температуры, из лейки, без брызг и подтеков воды). • Учить протирать крупные листья комнатных растений. • Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения. • Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки - по количеству детей). • Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно). • Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам. • Учить детей чистить снег на прогулке, посыпать дорожки песком, убирать инвентарь. • Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами. • Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок в соответствии с режимными моментами (резины, варежки убирать в сушилку, шубы, шапки - на дверцы шкафчиков для просушки, обувь - на обувные полки для обуви). • Учить детей переодеваться перед занятиями разных видов на физкультуру, в бассейн, на музыку, для драматизации). • Учить детей помогать друг другу в ходе различных режимных моментов. • Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместно с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки. • Воспитывать у детей уважение к своему труду. • Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений. • Формировать у детей временные представления о регулярно воспроизводимых 	<p>-замечают беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устраняют его;</p> <p>-воспроизводят практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;</p> <p>-планируют свои практические действия при выполнении трудовых поручений;</p> <p>-дают словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослому;</p> <p>-взаимодействуют со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>действиях, связанных с хозяйственно-бытовыми делами (цветы поливать утром, одежду сушить после прогулки, игрушки протирать после игры, стол накрывать перед обедом, пособия готовить до занятия).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей навыки дежурства по группе. • Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом. • Закреплять умение детей вывешивать свою одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик. • Закреплять навык ухода за своей одеждой после возвращения с прогулки • Учить детей протирать пол после возвращения с прогулки. • Закреплять навык подметания дорожек и веранды, складывания инвентаря в специально отведенное помещение. • Учить детей пользоваться граблями и лопатой при уходе за песком в песочнице. • Учить поливать песок в песочнице на участке для лепки из песка. • Учить детей обращаться к взрослому за помощью при обнаружении трудно устранимых неполадок - убрать камни, стекло, железо или гвозди. • Закреплять умение поддерживать и восстанавливать порядок на участке. • Закреплять умение благодарить за оказанную помощь. • Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вывешивания их для просушки на веревку. • Закреплять у детей умение восстанавливать порядок в знакомом помещении и на знакомой территории. • Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания. • Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и своему труду. 	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Ручной труд</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей сопоставлять собственные поделки с образцом и сравнивать их с работами сверстников. • Продолжать учить детей работе с бумагой и картоном - складывать бумагу по намеченной линии, выполнять поделку из бумаги, вырезая отдельные детали ножницами по образцу («Тележка», «Корзиночка», «Кошка») • Знакомить детей с поделками из яичной скорлупы («Рыбка», «Клоун», «Поросенок»). • Продолжать формировать умение детей работать с природным материалом, выполняя поделки по образцу («Цветочек», «Бабочка», «Ромашка», «Букет», «Мишка», «Зайка», «Сова», «Бычок», «Стрекоза»). • Учить выполнять коллективную работу из природного материала («Осенняя полянка», «Декоративный букет».) • Учить детей рассказывать о выполненной работе, отвечать на вопросы о порядке ее 	<ul style="list-style-type: none"> -проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; -выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; -сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия; -пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок; -выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; -отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

	<p>изготовления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей при оценке работы объяснять необходимость доработки, исправления. • Закреплять умение детей приводить свое рабочее место в порядок. • Учить детей выполнять основные части поделок по образцу, дополнять детали по речевой инструкции. • Продолжать учить детей работать с ножницами - резать по прямой линии («Цепочки на елку», «Фонарик», «Звездочки»). • Учить детей вырезать геометрические фигуры по нарисованному контуру (прямоугольник, треугольник, квадрат). • Учить детей самостоятельно составлять и наклеивать узоры из вырезанных геометрических фигур и полос («Коврик», «Шарф», «Салфетка») Учить детей ремонтировать книги, подклеивая вырезанные полоски бумаги; закреплять бережное отношение к книгам. • Знакомить детей с соломкой - ее свойствами и возможностями использования: блестит, гнется, можно резать, клеить, плести («Цыпленок», «Ежик», «Ваза с цветами»). • Учить детей делать простые открытки из бумаги и семян клена, соломки и засушенных листьев. • Учить детей дарить изготовленные поделки малышам, родным и близким людям. • Продолжать учить детей выполнять поделки из картонных коробков по образцу и речевой инструкции («Поезд», «Кошка», разные варианты мебели - «Шкаф», «Комод», «Сундук»). • Учить детей выполнять индивидуальные и коллективные поделки из природного материала и бумаги («Закладка для книги», «Платье для куклы», «Пальто для куклы», «Машин гардероб», «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Весенний букет» и т.д. • Закреплять у детей умение резать ножницами по нарисованному контуру (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал). • Учить детей вырезать фигуры округлой формы и составлять из них предметные изображения (скатерть с орнаментом, животные, абажур, овощи, фрукты). • Знакомить детей с приемами разметки бумаги по заданному образцу, сворачивания бумаги, склеивания и изготовления из полученных заготовок бус для кукол и детей, нанизывая бусины на иголку с ниткой. • Знакомить детей с иголкой и пуговицами, учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками к бумаге. • Знакомить детей со свойствами разных тканей и приемами работы с использованием ножниц, иголки, пуговиц, ниток и др. • Знакомить детей с кожей как декоративным материалом и ее свойствами. 	<ul style="list-style-type: none"> -давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно; -пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы; -выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; -доводить начатую работу до конца.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выполнять простой шов по ткани и пробитым на коже отверстиям («Дорожки», «Лучи солнца», «Ремень», «Карманчик», «Кошелек», «Салфетка»). • Закреплять умение готовить рабочее место к занятию, приводить его в порядок по завершении работы. • Закреплять умение детей рассказывать об итогах выполнения работы и замысле работы по наводящим вопросам и самостоятельно. • Закреплять умение детей оценивать выполненную работу, сравнивая ее с образцом и работами товарищей. 	
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей самостоятельность в процессе выполнения трудовых заданий. • Закреплять у детей навыки дежурства по группе. • Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории). • Учить детей перекапывать грядки на участке. • Учить готовить грядку и сажать чеснок под зиму. • Закреплять навыки уборки листьев с участка. • Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда закреплять у детей навык уборки кукольного уголка. • Учить детей аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, рассаживать их по местам, складывать в ящики и коробки. • Закреплять представления детей о местонахождении часто используемых дидактических пособий, учить готовить их к занятиям. • Закреплять последовательность подготовки группы к разным видам занятий и ее уборки (для драматизации достать ширму, выложить кукол бибабо или костюмы для персонажей; для ИЗО подготовить оборудование, воду, подставки для кистей, тряпочки или салфетки). • Учить детей стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки. • Учить детей чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведенное место. • Учить детей давать словесный отчет о выполненном задании. • Учить детей подметать щеткой пол в групповой комнате. • Формировать навыки ухода за животными, живущими в группе, - рыбками, попугайчиками, черепахами, морскими свинками и др. • Воспитывать умение самостоятельно брать и убирать инвентарь. • Учить детей выращивать лук, корневую петрушку, укроп (готовить ящики, сажать, поливать, рыхлить почву), ежедневно ухаживать за ними. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети получают удовлетворение от результатов своего труда; -наводят порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории; -пользуются знакомым рабочим инвентарем; -ухаживают за растениями дома и на участке; -выполняют элементарные действия по уходу за домашними животными; -сотрудничают при выполнении определенных поручений; -выполняют обязанности дежурного по группе; -передают друг другу поручения взрослого; -дают словесный отчет о выполненной работе; -бережно относятся к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых; -оказывают помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

- | | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Выявлять детей с повышенным интересом к тому или иному виду труда, поручать им предпочитаемые задания.• Закреплять у детей навык подклейки книг.• Активизировать деятельность детей по уходу за группой (проветривать помещение, вытирать пыль, проводить влажную уборку).• Учить детей проявлять инициативу в поддержании порядка в своем уголке или комнате.• Учить детей рассказывать о выполненных работах дома, о заданиях, которые им поручили родители.• Учить детей совместному труду на участке.• Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда.• Стимулировать самостоятельность при выполнении различных заданий.• Учить детей передавать поручение взрослого.• Закреплять умения детей замечать и устранять неполадки.• Воспитывать умение детей радоваться после завершения успешно сделанной работы. | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы:

- Сенсорное воспитание;

-ознакомление с окружающим миром;

-развитие элементарных математических представлений,

работу по которым проводит учитель-дефектолог (НОД, индивидуальная работа), воспитатель (индивидуальная работа)

Развитие сенсорной культуры

Занятия по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного восприятия; на развитие вкусового восприятия.

Ознакомление с окружающим миром.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления.

**Формы деятельности по освоению образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание образовательной деятельности	Формы образовательной деятельности			Коррекционная работа
	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Целенаправленное использование игр и упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций. Предоставление возможности каждому ребенку
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты		
	Формы организации детей			
	Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	
	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Игра -Экспериментирование -Развивающая игра -Экскурсия -Интегративная деятельность -Конструирование -Исследовательская деятельность -Рассказ -Беседа -Проектная деятельность -Экспериментирование -Проблемная ситуация -Проблемно-поисковые ситуации -Просмотры фильмов 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра -Рассматривание -Наблюдение -Чтение - Игра -Экспериментирование -Развивающая игра -Ситуативный разговор с детьми -Экскурсия -Конструирование -Исследовательская деятельность -Рассказ -Проектная деятельность -Экспериментирование -Проблемная ситуация -Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, 	<ul style="list-style-type: none"> -Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Поощрение речевой активности детей; обсуждения -Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, -Сюжетно-ролевые игры -Рассматривание книг и картинок; -Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», -Игры развивающие, настольно-печатные -Игры на прогулке -Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> условиях. Обучение математическим понятиям основано на наглядно-действенном мышлении, т.е. в активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, наблюдении за действиями педагога, выполнении графических заданий (рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора. Переход к счету осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами. Дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Оказание пошаговой,

	-Целевые прогулки -Конструирование -Моделирование	иллюстраций, мультфильмов -Ситуативные разговоры с детьми		стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка Проявление искреннего интереса к личности ребенка Установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической психологической помощи родителям воспитанника. Организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР. Использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут). Целенаправленное создание условий
--	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие» включает разделы:

- ФЭМП;
- ознакомление с окружающим;
- конструирование;
- сенсорное развитие

«Познавательное развитие»		
Группа	Основное содержание работ	Предполагаемые результаты освоения программы:
Формирование элементарных математических представлений		
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами. • Учить детей выделять отдельные предметы из группы; составлять 	<ul style="list-style-type: none"> - дети выделяют 1, 2 и много предметов из группы; - соотносят количество 1 и 2 с количеством пальцев;

	<p>группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще ..., еще ..., еще... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько? отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм). • Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции. • Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много - мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведре много песка, в маленьком – мало). • Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты. • Учить детей различать количества пустой - полный; употреблять в речи слова пустой - полный. • Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу. • Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько? называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев. • Учить выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции. • Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке. • Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. П.) • Учить детей находить заданное количество однородных предметов - 1,2, много - в окружающей обстановке. <p>Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, 	<ul style="list-style-type: none"> - различают дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употребляют в речи названия количеств; - находят 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке; - составляют равные по количеству группы предметов; - понимают выражение столько ..., сколько
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок).	
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества. • Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. • Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком - меньше). • Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества. • Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. • Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества. • Учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем - предметов, различных по назначению, цвету, размеру). • Учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения на основе пересчета. • Учить группировать предметы по количественному признаку. • Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат). • Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения. • Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки. • Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах 	<ul style="list-style-type: none"> - дети сравнивают множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну; - осуществляют преобразования множеств, изменяющие количество, используя один из способов преобразования; - выделяют 3 предмета из группы по слову; - пересчитывают предметы в пределах трех; - осуществляют группировку предметов по количественному признаку на основе образца; - выполняют операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

	<p>трех без пересчета (столько ..., сколько ...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру. • Учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки. • Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования. • Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1- много, 2 - 3 и т. п.) • Учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами • Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения. 	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах трех). • Учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев. • Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...). • Учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру. • Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении. • Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. п.) и пересчет. • Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, 	<ul style="list-style-type: none"> -дети осуществляют счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти; -определяют количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти; -сравнивают две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества; -решают задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех; -измеряют, отмеривают и сравнивают непрерывные множества с помощью условной мерки; -дети усвоили представления о сохранении количества.

	<p>доливая или убавляя некоторое количество).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех. • Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех. • Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех. • Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти. • Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки. • Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т. п. • Упражнять детей в преобразовании множеств предметов. • Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех. • Учить решать арифметические задачи нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех. • Учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову. • Учить пересчитывать предметы в пределах пяти. • Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти. • Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти. • Учить детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти. • Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусочек, ложка, стакан и др.). • Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п. • Учить сравнивать величины с помощью условной мерки. 	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти). <input type="checkbox"/> Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в 	<p>-дети осуществляют количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;</p>

	<p>пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством пальцев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки. <input type="checkbox"/> Упражнять в преобразовании множеств. <input type="checkbox"/> Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести. <input type="checkbox"/> Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности. <input type="checkbox"/> Продолжать формировать представления о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера. <input type="checkbox"/> Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. <input type="checkbox"/> Продолжать учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой. <input type="checkbox"/> Учить осуществлять преобразование непрерывных множеств, используя счет. <input type="checkbox"/> Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него. <input type="checkbox"/> Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. <input type="checkbox"/> Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести. <input type="checkbox"/> Знакомить с местом числа в числовом ряду. <input type="checkbox"/> Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» <p>Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т. д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. <input type="checkbox"/> Знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» 	<p>-пересчитывают предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;</p> <p>-осуществляют преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;</p> <p>-определяют место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решают задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;</p> <p>-измеряют, отмеривают непрерывные множества, используя условную мерку; умеют использовать составные мерки;</p> <p>-дети усваивают представление о сохранении количества; знают цифры от нуля до пяти, соотносят их с числом предметов.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см).</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число. <input type="checkbox"/> Учить отсчитывать предметы в пределах семи. <input type="checkbox"/> Учить детей осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи. <input type="checkbox"/> Учить детей устному счету в пределах десяти. <input type="checkbox"/> Учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино). <input type="checkbox"/> Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду. <input type="checkbox"/> Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. <input type="checkbox"/> Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка«Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка?» Какой по счету стоит внучка?»). <input type="checkbox"/> Продолжать формировать представления о сохранении количества. <input type="checkbox"/> Знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов. <input type="checkbox"/> Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти. <input type="checkbox"/> Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений. <input type="checkbox"/> Учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, -звуки и движения в пределах семи. <input type="checkbox"/> Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество. <input type="checkbox"/> Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку. <input type="checkbox"/> Упражнять в измерении, используя составные мерки. 	
<i>Ознакомление с окружающим</i>		
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить представления ребенка о себе и родных людях. • Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей (тетя Вера, тетя Нина и т. д.). 	<p>-дети называют свое имя; -отвечают на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе. • Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан). • Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната - тут играют, едят, занимаются; спальня - тут спят; туалет - тут умываются, садятся на горшок. • Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела - туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подает). • Учить детей узнавать отдельные фрукты и овощи: яблоко, грушу, апельсин, морковь, огурец • Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь - вода). • Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки. • Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши). • Знакомить детей с обстановкой помещений группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы), спальня (в ней стоят кровати), туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, горшки и унитазы). • Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка) Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир) <p>Продолжать знакомить детей с животными: лошадью и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан) • Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед). • Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед). • Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года. • Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты (бант), колготки). • Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы). • Знакомить детей с птицами (ворона, воробей). • Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты; познакомить с их значением в жизни человека). 	<p>-показывают части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;</p> <p>-показывают на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;</p> <p>-показывают или называют отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;</p> <p>-узнают реальных и изображенных на картинках знакомых животных, и птиц;</p> <p>-отвечают на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с признаками лета (летом тепло; светит солнышко; деревья, листья, трава зеленые). • Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы). 	
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Продолжать формировать у детей умения наблюдать за изменениями в природе, за явлениями природы (солнце, дождь, ветер), закрепить представление о лете. <input type="checkbox"/> Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками осени. <input type="checkbox"/> Учить детей праздновать свой день рождения (организовать в группе праздник - поздравить ребенка с днем рождения, преподнести подарки, устроить детям праздничный чай). <input type="checkbox"/> Учить детей наблюдать за действиями и поведением людей (человек идет, едет на машине, бежит; мама ведет ребенка в детский сад, везет в колясочке). <input type="checkbox"/> Знакомить детей с работой шофера. <input type="checkbox"/> Начать знакомить детей с фамилиями сверстников по группе. <input type="checkbox"/> Расширять представления об основных частях тела и лица. <input type="checkbox"/> Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи). <input type="checkbox"/> Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела - голова, туловище, лапы, хвост; глаза, уши, нос, рога). <input type="checkbox"/> Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание). <input type="checkbox"/> Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор). <input type="checkbox"/> Учить различать знакомые овощи и фрукты по вкусу. <input type="checkbox"/> Знакомить детей с помещениями группы и детского сада: прихожей, залом, кабинетом врача. <input type="checkbox"/> Ввести в активный словарь детей обобщающее слово игрушки. <input type="checkbox"/> Продолжать формировать умения детей наблюдать за объектами живой и неживой природы, за изменчивостью природы. <input type="checkbox"/> Закреплять представления детей о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться. <input type="checkbox"/> Знакомить детей с профессиями врача, воспитателя. <input type="checkbox"/> Формировать у детей представление о детском саде (для чего он нужен, что в нем имеется, кто в нем работает). <input type="checkbox"/> Знакомить детей с дикими животными: зайцем, ежом, медведем, лисой (строение, образ жизни). 	<ul style="list-style-type: none"> -дети называют свое имя, фамилию, возраст; -показывают и называют основные части тела и лица; - знают, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач); -выделяют по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды; -называют некоторые предметы и объекты живой и неживой природы; -определяют по изображениям два времени года: лето и зиму; -определяют на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года; -адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать у детей представления о зиме как о времени года, закреплять представления детей о праздниках зимы. <input type="checkbox"/> Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородой; ввести в активный словарь обобщающее слово посуда. <input type="checkbox"/> Закреплять у детей представления об игрушках; познакомить их с ведром, совком, лопатой, лошадкой, рыбкой, санками, неваляшкой, кошкой, собакой, белкой. <input type="checkbox"/> Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением (без обобщающего слова). <input type="checkbox"/> Учить детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах природных материалов («Из песочка делаем куличики, для этого песок поливаем») <input type="checkbox"/> Знакомить детей с предметами одежды и обуви (пальто, шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, туфли). <input type="checkbox"/> Ввести в активную речь ребенка обобщающее слово одежда. <input type="checkbox"/> Закреплять у детей понятие о пище. Знакомить их с блюдами (салат, щи, макароны, картофель, сыр, печенье, масло, пирог). <input type="checkbox"/> Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, свиньи, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа. <input type="checkbox"/> Учить детей наблюдать за повадками и поведением птиц и отражать результаты наблюдений в речевой и изобразительной деятельности. <input type="checkbox"/> Закреплять у детей знание об овощах и фруктах (капуста, помидор, репа, свекла, лимон, мандарин, слива). <input type="checkbox"/> Знакомить детей с отдельными признаками весны. <input type="checkbox"/> Формировать представление детей о зиме и лете как о временах года. <input type="checkbox"/> Учить детей дифференцировать деревья, траву и цветы. <input type="checkbox"/> Учить детей определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо). 	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы формировать временные представления (осень, признаки осени). • Знакомить детей с признаками осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают). • Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях. • Расширять представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети называют всех членов своей семьи, знают их имена; -находят на фотографии близкого человека (выбор из пяти); -называют имя друга или подруги; -рассказывают о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец; -имеют представления о повседневном труде

- Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.
- Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья) Закреплять представления детей о листьях разной формы и окраски, о разном размере ствола и ветвей.
- Закреплять представления детей о своем возрасте; учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?».
- Уточнять и закреплять в речи детей названия частей тела и лица (лоб, губы, щеки, подбородок, локоть, колено); учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр.
- Расширять представления детей о кухне, закрепляя представления о посуде в слове.
- Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе.
- Знакомить детей с детенышами животных: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка, курица) — мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, птеник, цыпленок). Он маленький. Мама-собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три).
- Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью.
- Знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека (радость, гнев, горе, удивление).
- Закреплять у детей знание всех помещений детского сада и употребление названий отдельных помещений в речи.
- Расширять представления детей о спортивном и музыкальном залах, отмечая их специфику и специфику деятельности детей в них.
- Формировать у детей представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане (утром - встают, одеваются, завтракают; днем - играют, занимаются, отдыхают; вечером - ужинают, принимают душ, ванну, слушают музыку, ложатся спать; ночью - спят).
- Знакомить детей с профессиями врача и продавца.
- Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами.
- Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т. д.

взрослых;
 -адекватно ведут себя в процессе выполнения режимных моментов;
 -выделяют отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
 -называют функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
 -называют изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
 -называют или определяют по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
 -определяют текущее состояние погоды: холодная, теплая,

- Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове.
- Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола - крышка, ножки; у стула - сиденье, спинка, ножки; у платья, рубашки, пальто - рукава, воротник, пуговицы.
- Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж живут в лесу; как звери спасаются зимой от холода и голода).
- Формировать у детей представления о детенышах диких животных, учить называть их словом.
- Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой. Знакомить детей со свойствами воды и снега, закрепить представление о зиме.
- Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьет, стирает; шофер водит машину; строители строят дом и т. д.
- Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца.
- Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники.
- Учить детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен.
- Учить детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на иллюстрации. Знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «овощи», «фрукты».
- Учить детей различать животных по их основным признакам: лягушка - зеленая, прыгает, квакает, живет в пруду; еж - серый, колючий, живет в лесу, ест грибы и ягоды и т. д.
- Формировать у детей представления о том, что одни животные (заяц, медведь, лиса, еж, волк) живут в лесу, а другие (курица, корова, петух, коза) - около жилища человека.
- Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка.
- Знакомить детей с признаками весенней погоды -дождливая, солнечная, ветреная, пасмурная.
- Учить детей различать и называть время суток: утро, день, ночь.
- Знакомить детей с транспортом, с правилами поведения на улице и в транспорте.

<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления детей о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш - сидит в коляске, играет с мамой; ребенок - ходит в детский сад, играет сам или с детьми; школьник - ходит в школу; взрослые - работают; пожилые люди - дома заботятся о внуках, отдыхают). • Учить детей называть свой домашний адрес. • Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя. • Уточнять представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать. • Учить детей дифференцировать диких и домашних животных. • Продолжать знакомить детей с птицами; учить дифференцировать диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока; курица, петух, гусь, утка, индюк). • Закреплять представления детей о свойствах бумаги. • Знакомить детей со свойствами ткани. • Учить детей различать отдельные деревья и кустарники. • Учить детей называть признаки четырех времен года и определять их последовательность. • Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью. • Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. • Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте. • Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников. • Закреплять умение детей называть свой домашний адрес. • Знакомить детей с профессией почтальона. • Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей. • Знакомить детей с обобщающим словом транспорт. • Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера. • Формировать у детей представления о школе и деятельности ребенка в ней. • Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их назначение. • Знакомить детей со свойствами стекла. • Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться. • Учить детей называть дни недели. • Формировать у детей представления о занятиях в выходные дни. 	<ul style="list-style-type: none"> -дети называют свое имя, фамилию, возраст; -называют город (населенный пункт), в котором они проживают; -называют страну; -узнают и показывают на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; -выделяют на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их; -различают деревья, траву, цветы, ягоды и называть их; -называют отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей; -определяют признаки четырех времен года; - различают время суток: день и ночь.
-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, вечер, ночь. • Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают. • Учить детей называть название страны - Россия. • Учить детей называть столицу России. • Уточнять представления детей о значении профессий в жизни людей. • Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности. • Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток). • Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое». • Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц. • Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей). • Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла. • Расширять у детей представления о явлениях природы (гром, молния, гроза). • Знакомить детей с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик, клубника, малина, крыжовник, смородина). • Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность. • Учить детей называть время суток: утро, день, вечер, ночь. 	
<i>Конструирование</i>		
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т. д.). • Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использование их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь» и т. д. • Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного 	<ul style="list-style-type: none"> -дети положительно относятся к процессу и результатам конструирования; -узнают и называют знакомые постройки и конструкции; -создают простейшие постройки из строительного материала и палочек; -проявляют интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними; -создают поделки и конструкции в разных

	<p>конструктора по подражанию и показу педагога («Башня», «Дорожка», «Заборчик»); называть их, играть с ними («Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка для мишки»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей строить из палочек («Домик» из трех палочек, «Дорожка», «Заборчик»). • Учить детей создавать конструкции в разных условиях - на полу и на столе. • Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек («Заборчик», «Дорожка», «Лесенка»). • Учить детей узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом. • Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций из строительного материала или мягких модулей («Дом для зайчика», «Дорожка для детей», «Ворота»). • Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их, создавать ситуации эмоционального комфорта и радости («Даша пролезла через ворота, встречаем Дашу. Даша, помаши деткам рукой»). • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами («Стул для матрешки», «Стол для матрешки»). • Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. • Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала. • Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: «Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки». • Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними (коллективная постройка улицы из готовых домиков). • Воспитывать оценочное отношение к постройкам. 	<p>условиях - на полу и на столе; -понимают слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик; -играют, используя знакомые постройки.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить детей анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы перед конструированием (использовать крупный и мелкий конструктор, различные виды мозаик) 	<p>-дети создают знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырёх элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними; -называют основные детали, использованные при создании конструкций; -позитивно реагируют на участие в</p>

- Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу, использовать различный строительный материал для создания однотипных конструкций («Гараж для машины», «Клетка для зверей», «Башня»).
- Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других — кубик, кирпичик, пластина, арка.
- Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними («Ворота», «Дома» и «Заборы» разной конструкции).
- Формировать у детей навыки подготовки к конструированию (организация рабочего места - на ковре или на столе, выкладывание конструктора, выбор заданных элементов для создания определенных построек).
- Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу («Елочка» из палочек, «Мебель для куклы» - диван, стол, кровать).
- Учить сравнивать элементы конструкций по форме и величине, определять их количество, используя приемы приложения и наложения.
- Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.
- Знакомить детей с призмой и учить создавать постройки с ее использованием («Дом», «Улица города», «Елочка»).
- Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы: игрушки, мебель.
- Учить детей при конструировании и игре с постройками использовать разные виды конструкторов и мозаики («Домики для трех медведей»).
- Учить понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»).
- Учить детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников («Машина», «Самолет», «Автобус»).
- Учить детей устанавливать и передавать при конструировании простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами («Комната для куклы»).
- Знакомить детей со сборно-разборными игрушками и действиями с ними («Апельсин», «Машинка», «Клоун»).
- Знакомить с конструктором типа ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком («Лесенка», «Заборчик», «Дорожка»).
- Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить сравнивать детали детских

коллективном конструировании и игре с использованием построек;
 -узнают и называют знакомые постройки и конструкции;
 -передают простейшие пространственные отношения между двух или несколькими объемными объектами;
 -отвечают на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

	<p>строительных наборов и предметы по величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. • Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их («Палатка», «Лодка» из мягких модулей). • Учить детей включать свои постройки в игры по сюжетам знакомых сказок («Репка»; Л. Толстой «Три медведя»). • Формировать умение доводить начатую работу до конца. 	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти («Мосты», «Трамвай», «Грузовик»). • Учить создавать постройки из разного материала двух-трех видов («Ворота» из кубиков и палочек; «Домики» из кирпичиков, брусков, палочек: для мишки и для мышки). • Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры («Зоопарк», «Дом для козы и козлят», «Мостик для зверей»). • Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета («Петрушка», «Зайчик», «Мишка», «Машины»). • Учить детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти (постройки из четырех-пяти элементов деревянного конструктора или из плоских палочек). • Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании («Магазин», «Экскурсия на пароходе», «Детский сад»). • Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно-разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части, например, у лисы — голова, туловище, лапы и длинный хвост («Чебурашка», «Петрушка», «Белочка», «Лиса»). • Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши). • Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища). • Создавать условия для формирования у детей умения конструировать по речевой инструкции, включая их постройки в игровую деятельность - инсценирование и драматизацию сказок («Волк и семеро козлят», 	<p>-дети различают конструкторы разного вида и назначения; -создают по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года; -создают постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов); -называют знакомые предметные и сюжетные постройки, используют их в игре; -строят дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул); -составляют простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога); -дают оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой; - используют созданные конструкции в свободной игровой деятельности.</p>

«Снегурочка»).

- Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти-шести элементов).
- Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, - пластина, брусок, соединим, основание.
- Учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче), по расположению (внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе), понимая и употребляя при этом соответствующие слова.
- Учить детей конструировать из бумаги елочные украшения по образцу («Елочка», «Гирлянда» из флажков, «Фонарики», «Бусы» из полос бумаги).
- Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или образцом.
- Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений.
- Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, брусок, треугольную призму, конусы, полусферу («Деревня», «Дачные дома», «Курятник», «Сарай»).
- Учить детей рассказывать о запланированных действиях по конструированию («Дерево», «Деревья в нашем саду»).
- Формировать умение детей соотносить части конструкции с частями предмета, показывать и называть их («Дом для животных», «Сарай», «Дом для людей»).
- Учить детей конструировать из бумаги мебель («Стол», «Диван», «Скамейка»).
- Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с машиной - гаражи, ворота, дорога; для игры с куклой - мебель, комната для куклы, дом), играть с предметами, используя конструкции.
- Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (постройка мостов через реки разной ширины).
- Формировать умение детей работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться совместному успеху.

<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях. • Учить детей выполнять постройки, включающие в себя различные элементы - изученные и новые («Забор с воротами», «Дом и сарай»). • Учить детей создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Экскурсия по городу на автобусе», «Доктор Айболит», «Экскурсия на пароходе»). • Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ («Цветок», «Лодочка», «Вертушка»). • Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) (Ш. Перро. «Золушка»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Кот, лиса и петух», «Гуси-лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»). • Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики - от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения. • Поощрять самостоятельное создание детьми конструкций и построек с учетом их индивидуальных интересов и предпочтений. • Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу. • Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»). • Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз. • Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»). • Закреплять умение детей использовать при конструировании различные детали конструкторов, выбирая их в соответствии с собственным замыслом. • Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»). • Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек (на занятиях и в свободной деятельности). • Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом. 	<p>-дети готовят рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;</p> <p>-различают конструкторы разного вида и назначения;</p> <p>-создают по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;</p> <p>-создают постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6 -7 элементов);</p> <p>-выполняют постройки по предварительному замыслу;</p> <p>-участвуют в выполнении коллективных построек;</p> <p>-рассказывают о последовательности выполнения работы;</p> <p>-дают оценку своим работам и работам сверстников.</p>
-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы. • Закреплять умение детей конструировать постройки из семи-восьми элементов - по образцу и по памяти. • Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующей зарисовкой. • Закреплять умение детей создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»). • Знакомить детей с напольной коллективной конструктивной деятельностью с использованием крупного строительного материала на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации. • Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»). • Учить детей объяснять свои оценочные суждения. • Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек. • Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них. 	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Сенсорное развитие

<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p><i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выделять предмет из общего фона (игра «Ку-ку»). • Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследивать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах. • Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок»). • Учить детей соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где Ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)»). • Учить детей сличать парные предметы. • Учить детей сличать парные картинки. • Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»). • Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). • Знакомить детей со словами шар, кубик. 	<p>-дети воспринимают отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;</p> <p>различают свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;</p> <p>-воспроизводят в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик);</p> <p>-сличают два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;</p> <p>-дифференцированно реагируют на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);</p> <p>-складывают разрезную картинку из двух частей;</p> <p>-учитывают знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности</p>
-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).
 - Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.
 - Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).
 - Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие - одной рукой.
 - Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.
 - Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой»).
 - Учить детей воспринимать величину (большой, маленький).
 - Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) - пальцами
 - Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).
 - Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол).
 - Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов.
 - Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.
 - Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать). Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» (на выбор дается два предмета - петушок и тележка).
- Развитие слухового восприятия и внимания*
- Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан).
 - Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен).
 - Выбатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
 - Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных

(шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
-дифференцируют звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух).

- Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут»)
- Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон) Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» - собака; «мяу» - кошка; «ку-ка-ре-ку» - петух; «пи-пи-пи» - цыпленок (игра «Кто в домике живет?»).
- Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа).
- Учить детей различать на слух слова: дом - барабан, рыба - машина, шар - самолет, дом - мишка, мяч - кукла.
- Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.
- Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

Развитие тактильно-двигательного восприятия

- Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.
- Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).
- Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т. п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).
- Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.
- Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.
- Учить детей производить выбор по величине и форме по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).
- Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь.
- Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый - сухой» (полотен-це, шарики, камешки).
- Учить детей различать температуру предметов (горячий - холодный).

Развитие вкусовой чувствительности

- Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий, горький).

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная. • Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки (чай - сок). • Учить детей определять пищу на вкус (сладкий, горький), называть это свойство словом (игра «Угадай на вкус»). 	
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, треугольная призма). • Учить воспринимать величину - большой, маленький, самый большой. • Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник). • Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери). • Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху. • Учить детей сличать четыре основных цвета - красный, желтый, синий, зеленый. • Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами («Домик для зайчика»). • Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху. • Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма). • Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб). • Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам. • Учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах педагогом. • Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб. • Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания. • Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу: «Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе». • Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину» 	<ul style="list-style-type: none"> -дети различают свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый; -достают знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух); -учитывают свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование); -складывают разрезную предметную картинку из трех частей; -выполняют группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет); -пользуются методом проб при решении практических или игровых задач; -выполняют задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»); -называют в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»); -дифференцируют звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием; -дифференцируют слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок); -выделяют знакомое (заданное) слово из фразы.

- Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей.
 - Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор».
 - Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню.
 - Учить детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал).
 - Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую.
 - Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо» и т. п.
 - Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения.
 - Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно.
 - Учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шарикку подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п.
 - Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу».
 - Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку - форма, величина или цвет («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые»).
 - Учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в коробку все круглое»).
- Развитие слухового восприятия и внимания*
- Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка).
 - Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»: кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?).
 - Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента. Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех-четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух».

- Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» - «ку-ку», «ко-ко-ко» - «ква-ква».
 - Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живет?», «Кто первым пришел в домик?»).
 - Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка): «Кукушка на суку поет «Ку-ку», «Кабина, кузов, шины - вот наша машина». «К нам приехал паровоз, он подарки нам привез» и т. п.
 - Учить детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определенным действием.
 - Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок (с использованием картинок).
 - Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина.
- Тактильно-двигательное восприятие*
- Учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех) Учить детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из трех).
 - Учить детей производить выбор по величине на ощупь по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»).
 - Учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предьявляется зрительно).
 - Учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы: пластилин и дерево (в пределах двух).
 - Учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех).
 - Учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно.
 - Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов, зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм или объектов.
 - Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки.
 - Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо - холодное, дерево - теплое).
 - Закреплять умение детей различать предметы по температуре (холодный - теплый).

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей на ощупь дифференцировать шар, овал, куб. • Учить детей, выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластмассовый, шар железный»). • Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ощупь). • Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции. <p><i>Развитие вкусовой чувствительности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, теплый, холодный). • Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста). • Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, кислый). • Учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус (огурец, яблоко, сладкий чай, печенье). • Знакомить детей с продуктами, имеющими соленый вкус (селедка, соленые грибы, консервированные помидоры). • Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, соленый). • Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус (горький перец, лук, горчица, хрен). • Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие кислый вкус. • Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый). • Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки. 	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>Развитие зрительного восприятия и внимания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием. • Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»). • Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от 	<p>-дети соотносят действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображают действия по картинкам; -складывают разрезные предметные картинки из четырех различных частей; -выделяют основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных</p>

	<p>других признаков: цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец. • Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики». • Учить детей называть основные цвета (6) - красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный. • Учить детей находить знакомые цвета в окружающем. • Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»). • Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине). • Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины. • Учить детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях (отсутствие банта у куклы, наличие тупелек и пр.). • Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка равна 10 с). • Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырёх частей с разной конфигурацией разреза. • Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов. • Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет. • Учить детей складывать пирамиду из 6 -7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности) • Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотношением или примериванием частей матрешки. • Учить соотносить части предметов по величине на новой, незнакомой игрушке. • Знакомить детей с понятиями «длинный - короткий». 	<p>свойств;</p> <ul style="list-style-type: none"> -соотносят плоскостную и объемную формы: выбирают объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; -передают форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал); -производят сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания; -вычленяют цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирают заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий; -опознают знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»); -обследуют предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа; -узнают бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада; -находят заданное слово в предложенной фразе; -дифференцируют слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки; -дифференцируют и группируют пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый.
- Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке.
- Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа - слева по подражанию и по образцу.
- Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа - слева.
- Знакомить детей с понятиями «далеко - близко».
- Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.
- Ввести в пассивный словарь детей названия свойств и отношений, с которыми они познакомились на втором году обучения: синий, зеленый, белый; овал, шар; больше, меньше; высокий, низкий; выше, ниже; на, под, вопрос «где?»).
- Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото-вкладки и др.).
- Продолжать учить детей складывать фигуры из частей (отдельные детали фигуры, элементы конструктора, разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты); изображать собранные фигуры в рисунке.
- Учить детей использовать различение форм в их деятельности: чередовать формы в аппликации; использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж».
- Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?»).
- Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий - низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов.
- Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше - меньше», «длиннее - короче».
- Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз предлагая новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип).
- Учить детей использовать в аппликации и конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов (большой - маленький дом,

высокое - низкое дерево).

- Закрепить использование детьми знакомых цветов в изобразительной деятельности.
- Включить использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию.
- Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол» и т. п.
- Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, сверху).
- Учить детей ориентироваться в помещении (игры «Где мяч?», «Кто первый добежит до двери?» и т. п.). Дети находят предметы, кратчайший путь до указанного места комнаты; преодолевают препятствия.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

- Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля).
- Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»).
- Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе.
- Учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза; шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя).
- Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и приклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу».
- Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т. д.
- Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: дом - кот, удочка - дудочка, мишка - книжка.
- Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины).
- Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на

зрительный анализатор.

- Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух.
- Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильные порывы ветра; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона).
- Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: дом - ком, удочка - уточка, мишка - миска, бабушка - бабочка.

Тактильно-двигательное восприятие

- Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов.
- Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
- Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех).
- Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру).
- Учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования.
- Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех).
- Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).
- Учить детей группировать предметы по кинестетические воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный - железный), по качеству поверхности (гладкий - шероховатый).
- Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Развитие вкусовой чувствительности

- Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке».
- Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные).
- Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким»,

	<p>«Нарисуй, что бывает кислым».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3). • Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам: «Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом». • Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша). • Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом. • Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом. • Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый). 	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Развитие зрительного восприятия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех). • Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка. • Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном (выбор из пяти). • Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона). • Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика). • Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату). • Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности. • Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях. • Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева - справа (слева - сердце, здесь левая рука); продолжать формировать 	<ul style="list-style-type: none"> -дети соотносят действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех); -дети дорисовывают недостающие части рисунка; -воссоздают целостное изображение предмета по его частям; -соотносят форму предметов с геометрической формой - эталоном; -ориентируются в пространстве, опираясь на схему собственного тела; -дифференцируют цвета и их оттенки и используют представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; -используют разнообразную цветовую гамму в деятельности; -описывают различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; -воспроизводят по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева»).

- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги».
- Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.).
- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый - солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый - мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.).
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).
- Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх).
- Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг - подсолнух, колесо; овал - рыба; полукруг - шляпка гриба, ежик).
- Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов).
- Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм.
- Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера - большой, поменьше, маленький, самый маленький).
- Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика).
- Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая).
- Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д.
- Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях.

-дифференцируют звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

-группируют предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

-используют обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

-ориентируются по стрелке в знакомом помещении;

-пользуются простой схемой-планом.

- Знакомить детей со стрелкой как указателем направления («Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда ехала машина?»).
 - Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
 - Учить детей зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух-трех элементов).
 - Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы».
 - Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом - три треугольника; вагон - два квадрата и два круга и т. д.).
 - Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании).
 - Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов.
 - Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное).
 - Закреплять у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения контрастной цветовой гаммы (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»).
 - Учить детей создавать простые конструкции по рисунку - образцу из четырех-пяти элементов.
 - Знакомить детей с простой схемой-планом, учить соотносить реальное пространство с планом
 - Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий - низкий», «длинный - короткий» не заменяют определений «большой», «маленький», а дополняют их (большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом).
 - Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
 - Закреплять у детей умение создавать целостное описание - предмета на основе представлений о его различных свойствах и качествах.
- Развитие слухового восприятия и фонематического слуха*
- Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей

(шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика).

- Знакомить детей со звуками живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади).
- Учить детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины).
- Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко).
- Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти - ногти, удочка - уточка, мишка - миска, малина - машина, мальчик - пальчик.
- Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные - короткие).
- Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш - маршируют, танцевальная музыка - кружатся, плясовая - топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию).
- Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой - мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы).
- Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка - поверни налево, услышишь хлопок - поверни направо»).
- Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка 1): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз».
- Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш»).
- Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка).
- Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный

звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день).

- Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей).
- Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове.
- Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки».
- Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор - фишек.
- Учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

- Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.
- Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности.
- Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка).
- Учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь (рыбка, шарик, яичко).
- Учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования.
- Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это».
- Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой).
- Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию.
- Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое - холодное, шершавое - гладкое, мягкое - твердое).

Развитие вкусового восприятия

- Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел»,

	<p>«Угадай, что в чашке».</p> <ul style="list-style-type: none">• Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное - несъедобное, сладкое - кислое, горькая (пища) - соленая (пища).• Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, слепи, что съел».• Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»).• Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный).• Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Социально-коммуникативное развитие.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной деятельности	Формы образовательной деятельности			Коррекционная работа
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей		
Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты		Целенаправленное использование игр и упражнений, направленных на развитие психических функций, опираясь на сохранные функции: в каждое занятие включаются упражнения, на развития одного психического процесса 3-4 задания, 1-2 задания на развитие других психических функций Предоставление возможности каждому ребенку действовать неоднократно в одних и тех же условиях.
	Формы организации детей			
	Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	

<p>основании программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра Экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Проектная деятельность Экспериментирование - Проблемная ситуация - Проблемно-поисковые ситуации - Просмотры фильмов - Целевые прогулки - Конструирование - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение Игра - Экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация - Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов - Ситуативные разговоры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Во всех видах самостоятельной детской деятельности - Поощрение речевой активности детей; обсуждения - Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, - Сюжетно-ролевые игры - Рассматривание книг и картинок; - Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», - Игры развивающие, настольно-печатные - Игры на прогулке - Дидактические игры 	<p>Обучение математическим понятиям основано на наглядно-действенном мышлении, т.е. в активной деятельности ребенка с разнообразными предметами, наблюдении за действиями педагога, выполнении графических заданий (рисование, обводка, штриховка), упражнений по конструированию и моделированию из палочек, мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора.</p> <p>Переход к счету осуществляется после овладения детьми практическими действиями с предметами.</p> <p>Дробление заданий на короткие отрезки и поэтапное предъявление ребенку, формулируя задачу предельно четко и конкретно.</p> <p>Оказание пошаговой, стимулирующей и организующей помощи, использование поощрений с демонстрацией важного положительного результата работы самого ребенка</p> <p>Проявление искреннего интереса к личности ребенка</p> <p>Установление тесного контакта с семьей воспитанника, организация педагогической психологической помощи родителям воспитанника.</p> <p>Организация преемственности в работе всех специалистов, работающих с ребенком с ЗПР.</p> <p>Использование упражнений и заданий, направленных на повышение познавательной активности, частое переключение на разные виды деятельности (примерно через 10 минут)</p> <p>Целенаправленное создание условий для практического обогащения опыта</p>
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие» включает раздел:

- развитие речи;
- ознакомление с художественной литературой.

«Речевое развитие»		
<i>Группа</i>	<i>Основное содержание работ</i>	<i>Предполагаемые результаты освоения программы</i>
<i>Развитие речи</i>		
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению. <input type="checkbox"/> Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. <input type="checkbox"/> Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду».) <input type="checkbox"/> Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ре-бенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого). <input type="checkbox"/> Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.) Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»). <input type="checkbox"/> Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»). <input type="checkbox"/> Учить детей отвечать на вопросы: Как тебя зовут? Кто это? Что это?. <input type="checkbox"/> Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай»). <input type="checkbox"/> Учить понимать слова дай, на, возьми, иди, сядь, сиди. <input type="checkbox"/> Учить составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»). <input type="checkbox"/> Учить детей строить фразы со словами дай, на, иди. • Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает). <input type="checkbox"/> Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении 	<ul style="list-style-type: none"> -дети пользуются невербальными формами коммуникации; -используют руку для решения коммуникативных задач; -пользуются указательным жестом, согласуя движения глаза и руки; -проявляют интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывают об окружающем; -слушают и проявляют интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; -воспроизводят знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы; -выполняют действия по простым речевым инструкциям, отвечают на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

	<p>комментировать действия персонажей игрушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки. <input type="checkbox"/> Знакомить детей с произведениями русского фольклора. <input type="checkbox"/> Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек. <input type="checkbox"/> Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу; тетю? <input type="checkbox"/> Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. <input type="checkbox"/> Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»). <input type="checkbox"/> Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает? - Девочка пьет, мальчик идет, зайчик прыгает и т. д.»). <input type="checkbox"/> Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек. <input type="checkbox"/> Знакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Река», закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи. <input type="checkbox"/> Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит» и т. д.). <input type="checkbox"/> Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»). 	
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»). • Учить детей отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту. • Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога на, употреблять этот предлог в речевых высказываниях. • Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки. • Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек («Кто в домике живет?», «Куда Маша идет в гости?»). • Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из двух-трех слов). • Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога под, употреблять этот предлог в речевых высказываниях. 	<p>-дети высказывают свои потребности в активной фразовой речи;</p> <p>-узнают и описывают действия персонажей по картинкам;</p> <p>-строят фразу, состоящую из двух-трех слов;</p> <p>-рассказывают разученные детские стихи, поговорки, считалочки;</p> <p>-понимают значение предлогов и выполняют инструкцию, включающую предлоги на, под, в;</p> <p>-отвечают на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задают свои собственные;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей дифференцировать предлоги на, под (выполнение инструкции и составление фразы). • Учить детей составлять фразу на основе выполнения инструкции, заданной взрослым. • Учить детей составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи). • Разучивать с детьми стихотворение А. Барто «Снег». • Знакомить детей с взаимодействием персонажей из сказки «Теремок». • Продолжать учить детей понимать текст с показом на игрушках. • Учить детей составлять небольшие описательные рассказы по игрушке (неваляшка, заяц). • Учить детей разучивать потешки и стихи («Водичка-водичка»; А. Барто.«Зайка»). • Учить детей составлять небольшой рассказ по двум игрушкам с использованием диалога («Кукла варит суп из овощей»). • Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных). • Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы («Кто там?», «Где собачка?»). • Продолжать учить детей высказывать свои потребности и желания в речи («Хочу играть с большой куклой», «Давайте играть в догонялки», «Почитайте сказку «Три медведя»). • Учить детей понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам («Что нарисовано на картинке?», «Маша, покажи, что делает девочка на картинке»). • Учить детей понимать рассказанный или прочитанный текст (В. Чарушин«Кошка» и др.). • Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту (сказки В. Сутеева). • Учить детей составлять рассказ из жизни детей по рисунку педагога. • Учить детей заучивать наизусть стихи, считалочки, поговорки (А. Барто, К. Чуковский; «Травка-муравка со сна поднялась» и другие произведения фольклора). • Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы («Как зовут мальчика?», «С кем ты пришел?»). • Продолжать формировать у детей грамматический строй речи (согласование существительного и числительного, существительного и прилагательного). • Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи (в, 	<p>-отвечают на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;</p> <p>-узнают среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>на, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам (педагог демонстрирует игрушки - куклу и собачку, дети составляют рассказ с помощью педагога: «Жила-была девочка. Девочку звали Катя. У нее была собачка Жучка. Катя и Жучка вместе играли». Аналогичные рассказы можно составить по следующим наборам игрушек: мальчик и мячик; полянка, елочка, грибок; зайчик и лисичка). 	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь). Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи («Маша огорчилась, что мама заболела», «Саша пришел довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нем интересно и весело играть»). Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принес в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб»). Учить детей использовать предлог зав речи на прогулках и в свободной деятельности («Катя спряталась за деревом», «Маша, спрячь обруч за шкаф»). Учить детей образовывать множественное число имен существительных (кукла - куклы, машина - машины, мяч - мячи, рука - руки, яблоко - яблоки, книга - книги и т. д.). Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения). Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак «Усатый - полосатый»). Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней. Создавать условия для вступления детей в диалог. Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению. Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч - мячик, коза - козленок). Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» («Иголочка, иголочка») Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»; К. Чуковский «Доктор 	<ul style="list-style-type: none"> -дети выражают свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; -пользуются в повседневном общении фразами из трех-четырех слов; -употребляют в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; -понимают и используют в активной речи предлоги в, на, под, за, перед; -используют в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; -строят фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов; -понимают прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы; -понимать и передают характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; -рассказывают наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживают беседу по знакомой сказке; -проявляют элементы планирующей речи в игровой деятельности.

Айболит»).

- Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом к (направление движения) Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке («Зима», «Таня не боится мороза»).
- Разучивать детские потешки, считалки, песни, стихи о зиме (музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой «Елочка» и др.).
- Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».
- Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения.
- Закрепить у детей умение рассказывать об увиденном («Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»).
- Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую).
- Продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы.)
- Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже (в орудийном действии).
- Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги за, перед.
- Учить детей отвечать на вопрос «чем?» («Я рисую карандашом», «Пол подметают щеткой»).
- Учить детей составлять рассказ по картинкам («Играем в поезд», «Прогулка в лесу»).
- Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Б. Житков. «Храбрый утенок»).
- Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок (К. Чуковский «Мой-додыр», «Телефон»; считалочки «Аты-баты...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»).
- Познакомить детей с содержанием сказок, текстов, отвечая на вопросы (С. Маршак «Усатый-полосатый»).
- Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений).
- Учить детей составлять рассказ по рисунку педагога.
- Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел -

	<p>ушел, уехал - приехал, убежал - прибежал, открыл - закрыл).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях. 	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»). • Продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?»). • Закреплять умение детей пользоваться глаголами прошедшего и настоящего времени в процессе составления рассказа по картине «Осень». • Учить детей составлять рассказ по нескольким игрушкам («Два мальчика, мячик и самокат»). • Учить детей составлять описания двух игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и т. д.). • Уточнять понимание детьми значения предлога между, активизировать его использование детьми в речи. • Учить детей понимать прочитанные ими тексты и отвечать на вопросы по тексту. • Продолжать формировать у детей интерес к сказкам. • Закреплять у детей умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже на материале сказки «Красная Шапочка» {Красной Шапочке, красные ленты}. • Продолжать заучивать с детьми считалки, стихи и песни про осень. • Учить составлять рассказы об изменениях в осенней природе (живой и неживой) по наводящим вопросам и по картинке (В. Сутеев «Под грибом»). • Учить детей отгадывать и загадывать друг другу загадки о повадках животных и птиц. • Закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия. • Разучивать с детьми песни (2-3), связанные с празднованием Нового года. • Продолжать разучивать с детьми стихи о Новом годе и учить рассказывать их с выражением. • Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»). • Продолжать учить детей понимать содержание текста (В. Сутеев «Мышонок и карандаш»). • Уточнять значение предлога из, упражнять детей в составлении 	<ul style="list-style-type: none"> -дети выражают свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; -пользуются в повседневном общении фразовой речью; -употребляют в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; -понимают и используют в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между; -используют в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; -используют в речи глаголы настоящего и прошедшего времени; -строят фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырёх предложений; -читают наизусть 2-3 разученных стихотворения; -отвечают на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечисляя ее основных персонажей; -знают 1-2 считалки, умеют завершить потешку или поговорку; -планируют в речи свои ближайшие действия.

словосочетаний и предложений с этим предлогом.

- Закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами у, из.
- Учить детей составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т. д.) и знакомить детей с составлением сравнительного описания (мишка и зайка, Буратино и Чебурашка, белка и ежик).
- Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».
- Учить детей пересказывать текст В. Чарушина «Курочка».
- Закрепить использование детьми в речи изученных грамматических форм.
- Учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры.
- Продолжать учить детей составлению высказываний о результатах наблюдений изменений в природе весной.
- Учить детей отвечать на вопрос о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная, ветреная); составлять рассказ по картине «Ранняя весна».
- Закрепить у детей умение составлять рассказы по демонстрации педагогом последовательности событий (педагог производит действия с игрушками, а дети составляют рассказ).
- Уточнить понимание значения предлога около.
- Познакомить детей с использованием однокоренных слов в речи.
- Закрепить у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок.
- Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинкам с использованием предлогов на, под, в, за, между, около, из.
- Закрепить умение детей задавать вопросы с наличием наглядной опоры (по картине) и без нее (по результатам наблюдений в природе или свершившихся событий).
- Учить детей употреблять глаголы с разными приставками и составлять фразы по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»).
- Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.
- Познакомить детей со сказкой «Зайкина избушка», учить отвечать на вопросы по тексту и пересказывать.
- Формировать у детей понимание прочитанного текста (Н. Сладков «Медведь и Солнце»).
- Учить детей составлять различные рассказы по наглядной модели-схеме.

Ознакомление с художественной литературой

Младшая группа (3-4 года)

- Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним.
- Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание.
- Вырабатывать у детей умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников
- Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы по их содержанию.
- Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке есть зеленые иголки»; А. Барто.«Мишка»).
- Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
- Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
- Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов.
- Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
- Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок.
- Учить рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Рекомендуемые произведения:

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленькая...», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Скок-поскок», «Как у нашего кота...», «Аи, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка...», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку...», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали». Народные сказки: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и др. Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто«Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик»,

-дети эмоционально откликаются на литературные произведения;
 -слушают художественный текст и реагируют на его содержание;
 -выполняют элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
 -узнают на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
 -сопровождают рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);
 -находят книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

	<p>«Самолет»; В. Берестов. «Про машину»; Е. Благинина. «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока – белобока»; Т. Волгина. «Паровоз»; М. Клокова «Мой конь»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.</p>	
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на литературные произведения разных жанров и тема тики– сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. • Продолжать формировать умения слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, отвечать на вопросы по содержанию текста. • Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями, закрепляя содержание и образы персонажей при просмотре различных видеосюжетов (сказки, мультфильмы). • Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников, подбирать иллюстрации к содержанию текста и отвечать на вопросы по его содержанию. • Разучивать наизусть с детьми стихи, песни и загадки, содержание которых связано с календарем природы и праздниками. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок. • Учить детей участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни, слушать и обыгрывать их. • Формировать у детей умение слушать и понимать содержание художественных произведений при использовании различных дидактических приемов (кукольный и настольный театр, фланелеграф, пальчиковый театр). • Продолжать разучивать с детьми наизусть стихи, потешки, считалки, песенки. • Создавать условия для обогащения литературными образами игровой, изобразительной деятельности детей и конструирования. • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу. • Привлекать детей к участию в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. <p>Рекомендуемые произведения: Потешки, присказки, стихи: «Жили у бабуси...», «Расти, коса...», «Баю-баю...» и др. Народные сказки: «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Соломенный бычок –</p>	<p>-дети проявляют эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра; -слушают художественный текст и следят за развитием его содержания, подбирают иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечают на вопросы по содержанию текста; -участвуют в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации; -слушают рассказы и тексты вместе с группой сверстников; -выполняют игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек; -передают в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, используют персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа); -бережно относятся к книге</p>

	<p>смоляной бочок».</p> <p>Авторские прибаутки, потешки, стихи, рассказы, сказки: В. Хорол. «Зайчик», «Козочка»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик»; В. Жуковский. «Птичка»; В. Берестов. «Большая кукла», «Мишка, мишка, лежебока»; З. Александрова. «Мой мишка»; Э. Мошковская «Мчится поезд»; Л. Толстой «Три медведя», «Слушай меня, мой пес», «Была у Насти кукла»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; С. Маршак. «Усатый-полосатый», «Кто с крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский «Два козленка», «Уточки», «Коровка»; С. Михалков «Песня друзей»; Б. Иовлев «У крылечка»; С. Капу-стин. «Хлоп-хлоп», «Маша обедает».</p> <p>Считалки: «Сидел петух на лавочке, считал свои булавочки, раз, два, три – будешь «водой» ты» и др.</p>	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Создавать условия для обучения детей воспринимать произведения разных жанров и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки. <input type="checkbox"/> Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений, используя различные приемы: чтение, рассказывание, просмотр видеоматериалов, мультфильмов, прослушивание аудиозаписи. <input type="checkbox"/> Учить детей пересказывать содержание небольших знакомых текстов. <input type="checkbox"/> Продолжать разучивать с детьми наизусть небольшие стихотворения. <input type="checkbox"/> Формировать интерес и потребность к участию в коллективной драматизации известных литературных произведений (сказок, рассказов). <input type="checkbox"/> Продолжать учить детей пересказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагога и родителей). <input type="checkbox"/> Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки. <input type="checkbox"/> Учить детей подбирать иллюстрацию к сюжету услышанной истории или сказки. <input type="checkbox"/> Учить детей иллюстрировать фрагменты знакомых сказок индивидуально каждым ребенком и всей группой детей. <input type="checkbox"/> Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, рассказывать продолжение сказки или рассказа. <input type="checkbox"/> Учить детей подпевать знакомые песенки в исполнении любимых героев известных детям произведений. <input type="checkbox"/> Выявлять у детей проявление индивидуальных предпочтений к выбору 	<p>-дети воспринимают произведения разного жанра и разной тематики;</p> <p>-пересказывают содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;</p> <p>-читают наизусть небольшие стихотворения (2-3);</p> <p>-участвуют в драматизации литературных произведений;</p> <p>-слушают и участвуют в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;</p> <p>-передают содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;</p> <p>-иллюстрируют фрагменты литературных произведений, передают в рисунке элементы сюжета;</p> <p>-подбирают иллюстрации к литературным произведениям и отвечают на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);</p> <p>-бережно относятся к книге, проявляют интерес к книгам: рассматривают иллюстрации, проявляют желание повторно послушать чтение любимой книги.</p>

	<p>литературных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование. <input type="checkbox"/> Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений, участвовать в монтажах, постановках. <input type="checkbox"/> Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и просить повторно послушать любимую книгу, рассматривать иллюстрации. <input type="checkbox"/> Формировать у детей бережное отношение к книге. <p>Рекомендуемые произведения: Считалки: «Гори-гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...». Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Елка», «Цыпленок и утенок»; М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали»; Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин. «Курочка» и др.; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; С. Маршак. «Кто колечко найдет», «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; А. Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Кораблик»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; И. Токмакова. «Как на горке снег...».</p>	
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей. <input type="checkbox"/> Организовать коллективную деятельность детей по прослушиванию и обсуждению художественных произведений с последующим обыгрыванием и драматизацией. <input type="checkbox"/> Знакомить детей с произведениями разных жанров: учить различать сказку и стихотворение (Е. Благинина. «Листопад» и Ш. Перро. «Красная Шапочка»). <input type="checkbox"/> Обращать внимание детей на описание картин природы в произведениях с последующей их иллюстрацией (В. Бианки, М. Пришвин, А. Пушкин). <input type="checkbox"/> Продолжать учить детей передавать содержание небольших рассказов и заучивать наизусть небольшие стихотворения. 	<p>-дети различают разные жанры - сказку и стихотворение; -умеют отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений; -рассказывают наизусть небольшие стихотворения (3-4); -участвуют в коллективных драматизациях известных литературных произведений; -знают и называют несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.); -подбирают иллюстрации к знакомым</p>

- Создавать условия для закрепления интереса детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
- Знакомить детей с новым художественным жанром – пословицей, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и отдельных выражениях («золотое кольцо» – «золотые руки» – «золотое сердце», «Не плюй в колодец, пригодится воды напиться», «Любишь кататься, люби и саночки возить»).
- Учить детей внимательно слушать аудиозаписи знакомых художественных произведений, отвечать на вопросы по прослушанному тексту.
- Учить участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений (Ш. Перро. «Золушка»; С. Маршак. «Двенадцать месяцев»).
- Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений и их авторов (А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; К. Чуковский. «Доктор Айболит» и др.).
- Продолжать воспитывать у детей проявления индивидуальных предпочтений к выбору литературных произведений.
- Формировать у детей представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности (образ девочки в сказке «Гуси-лебеди», образ утенка в сказке Х.К. Андерсена «Гадкий утенок», образ героини в сказке Ш. Перро «Золушка»).
- Развивать отношение детей к книге как к произведению эстетической культуры.
- Учить детей называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты героев, проявившиеся в них.

Рекомендуемые произведения:

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если б был бы я девчонкой...»; М. Бородицкая. «Убежало молоко»; Н. Носов. «Мишкина каша»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; Е. Чарушин. «Курочка», «Томка», «Как Томка научился...»; П. Воронько. «Есть в

художественным произведениям (выбор из четырех-пяти);
 -внимательно слушают фрагмент аудиозаписи художественных произведений, умеют продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
 -называют свое любимое художественное произведение.

	лесу под елкой хата...», «Про бычка»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; С. Михалков. «Дядя Степа», «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Су-теев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробьишко»; Л. Толстой. «Хотела галка пить...»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Бианки. «Лис и мышонок», «Первая охота» и др.	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с задержкой психического развития до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционно-педагогического воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном его взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы, аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Выделяется несколько основных направлений работы по формированию изобразительной деятельности у детей с ЗПР:

1. формирование эмоционального отношения к изобразительной деятельности (умение передать через цвет эмоциональное состояние, свое настроение, отношение к людям);
2. развитие восприятия;
3. развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

**Формы деятельности по освоению образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной деятельности	Формы образовательной деятельности			Совместная деятельность с семьей
<p align="center">Определяет педагог самостоятельно в ходе перспективного планирования на основании программы</p>	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа -Чтение Консультации -Выставки -Экскурсии -Совместное художественное творчество -Разъяснение схем -Досуги -Просмотры фильмов -Детско-родительские проекты -Театрализации.
	Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты		
	Формы организации детей			
	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	
	<i>Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)</i>			
	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра Музыкальная дидактическая игра Логоритмика Изготовление украшений к праздникам, предметов игр Украшение предметов для уличного пользования Рассматривание	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра -Рассматривание -Наблюдение -Чтение -Экспериментирование -Развивающая игра -Ситуативный разговор с детьми -Экскурсия -Конструирование -Исследовательская деятельность -Рассказ -Проектная деятельность -Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> -Во всех видах самостоятельной детской деятельности -Поощрение речевой активности детей; обсуждения -Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, -Сюжетно-ролевые игры -Рассматривание книг и картинок; -Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», 	

	<p>узор, произведений декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, репродукций с произведений живописи Д/ игра Тематические выставки Проблемные ситуации Наблюдение на прогулке за окружающим миром Беседы Индивидуальная работа Рассказ Проектная деятельность Конкурсы Объяснение Игровые творческие задания Просмотры фильмов Обучающие и развивающие игры Презентации по изобразительному искусству</p>	<p>-Проблемная ситуация -Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов -Ситуативные разговоры с детьми</p>	<p>-Игры развивающие, настольно-печатные -Игры на прогулке -Дидактические игры -Оформление выставки творческих работ -Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, играм - драматизациям</p>	
	<i>Музыка</i>			<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей</p>
	Слушание			
	<p>-Праздники, развлечения -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных произведений -Детские игры, забавы, потешки -Рассматривание картин, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов Экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>-Использование музыки: - на утренней гимнастике, - физкультуре; -музыкальной деятельности; -на занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) -во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок)</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты -Игры в</p>	

				<p>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки, ширмы-передвижки)</p> <p>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
	Пение			
<p>-Праздники, развлечения</p> <p>-Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен.</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>-во время умывания</p> <p>-на других занятиях</p> <p>-во время прогулки (в теплое время)</p> <p>-в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО.</p> <p>-Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <p>-песенного творчества</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p> <p>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра).</p> <p>-Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>	<p>-Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>-Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>	

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения</p>	<p>Использование игры на музыкальных инструментах: -на музыкальных занятиях; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях</p>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра). -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Детский оркестр С/р игра «Концерт».</p>	<p>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------